



**La Regional**

Radio ON-line



**CENUR**  
Litoral Norte  
Salto



**UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY**

# Informe - Ciclo 2020-2021



## Balances y proyecciones.

Al conmemorarse los 10 años de Radio “La Regional”, sumado al hecho de encontrarnos en una etapa de redefinición de esta herramienta comunicacional de nuestra institución junto a los desafíos que nos ha impuesto la pandemia, se entiende oportuno realizar un balance de lo transcurrido así como plantear algunas proyecciones a futuro.

De tal modo el presente informe da cuenta en una primera parte, del trabajo realizado en Radio La Regional durante el ciclo 2020. Una segunda parte refiere a algunas innovaciones que hemos incursionado en el presente año y otras que están previstas en los meses venideros.



## Nuevo escenario

La coyuntura social devenida de la problemática sanitaria -sumado a los cambios tecnológicos continuos-, entre sus múltiples efectos ha generado diferentes cambios en la utilización de antiguos y nuevos medios de comunicación con los cuales las personas se relacionan, interactúan. La radio, como uno de los medios de comunicación social más antiguo no ha estado ajena a esos cambios.



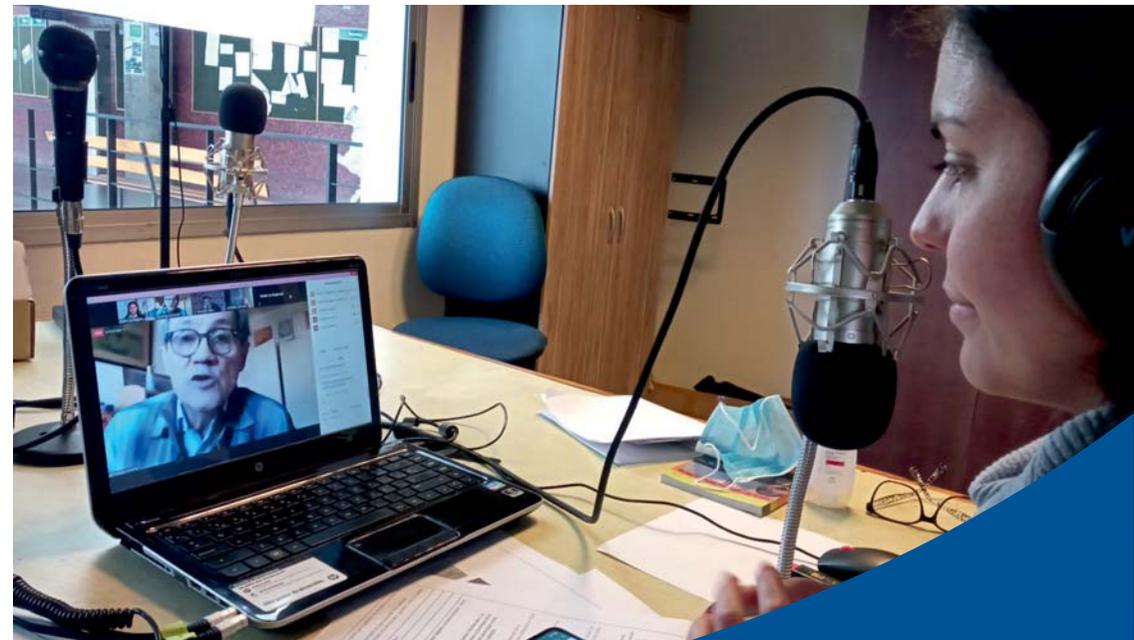
Las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han expandido, redimensionado, reconfigurado la función clásica de la radio. De hecho radio La Regional es de carácter on-line. Y si bien su naturaleza se inscribe en ese campo digital, este último año hemos buscado enriquecerla con nuevos recursos y medios complementarios en una suerte de “convergencia de medios”, al punto que actualmente no podemos referirnos a la radio La Regional de forma aislada, sin aludir a una “ecología de medios digitales” que la refuerzan y potencian, tanto en la producción de contenidos como en su difusión –en vivo y pos-emisión-, almacenamiento y las nuevas posibilidades de diálogo que las TIC utilizadas de modo asociado lo permiten. Estas transformaciones nos ayudan a estar actualizados en consonancia a los nuevos usos, hábitos y por tanto percepciones de la sociedad en su amplia interacción mediática, así como en el fortalecimiento de nuestra identidad institucional, siendo referentes en nuestro medio en los usos innovadores de estas herramientas.

[Continúa >](#)

En tal sentido 2020 fue un año donde se pusieron a prueba los diferentes recursos radiofónicos, tanto técnicos, como en base a la inventiva y denodado esfuerzo del equipo de la Unidad de Comunicación de la sede Salto. Frente a una situación incierta y desconocida provocada por la pandemia Covid-19 quedó demostrada una gran capacidad de adaptación; desde la elaboración de podcast, spots radiofónicos y los tradicionales programas radiales en vivo con invitados presenciales, hasta la experimentación de nuevas modalidades de transmisión a través de plataformas digitales como Zoom, lo cual permitió sortear las restricciones a la presencialidad y trascender los clásicos formatos radiofónicos.

El 2020 también se caracterizó por ser un año muy particular, en el que se proyectaba celebrar los diez años de inicio de este proyecto radiofónico, que iniciaba en 2010 - 2011. El equipo de Radio La Regional a principios de 2020 había delineado una serie de eventos académicos y diversas actividades para el año –incrementar la realización de programas especiales fuera de la sede universitaria como se había experimentado exitosamente en 2019-, rindiendo homenaje a este importante momento.

Sin embargo, el día 13 de marzo con el inicio de la pandemia provocada por Covid-19, se cerraron las puertas del edificio universitario de Salto, y con ello se pospuso el inicio del programa en vivo “Dialogando con la Universidad”, emitido semanalmente de forma online. En el mismo sentido, la prolongación de la pandemia, obligó a redireccionar lo planificado y apelar con mucha creatividad, otras modalidades de funcionamiento en pro de cumplir con los objetivos de Radio La Regional y la Unidad de Comunicación en relación a las políticas comunicacionales de la sede y el Cenur.



## Diversas modalidades 2020-21:

### Elaboración de Podcast 2020

La imposibilidad de realizar el programa en vivo “Dialogando con la Universidad”, nos llevó en primera instancia a la producción de piezas radiofónicas en formato de podcast.

A partir de ese momento, el equipo de la Unidad de Comunicación y Radio La Regional comenzó a producir una serie de podcast: material audio con trabajo de edición, con una duración de aproximadamente cinco minutos. Se buscó generar productos de carácter ameno, concretos, fáciles de escuchar, a través de locuciones guionadas o con la voz de actores universitarios entrevistados.

Los mismos fueron subidos a dos plataformas digitales: Spotify e Ivoox, de libre acceso, donde hemos generado un almacenamiento de audios producidos por Radio La Regional. Asimismo estas piezas de audio han sido difundidas por distintos canales de comunicación como Whatsapp, Twitter, Facebook y de regular envío a diferentes medios de comunicación locales y regionales.

Este último aspecto es de destacar, ya que el contenido generado desde la radio universitaria suele ser de gran utilidad para medios locales y regionales. A través de los mismos, se hacen eco de lo que sucede en la Sede Salto de la Udelar y le permiten dar visibilidad al trabajo que realiza radio La Regional.

[Continúa >](#)



Con estos productos el objetivo fue mantener informado al colectivo; convirtiéndose también en una herramienta para poner el conocimiento académico al servicio de la sociedad en una situación social, económica y sanitaria compleja.

A través de estos podcast se informó por ejemplo sobre el nuevo funcionamiento de Bedelía; el Servicio de Atención Psicológica de Bienestar Universitario; la convocatoria #Estoy de apoyo estudiantil articulada por la Unidad de Apoyo a la Enseñanza; el llamado de extensión a Actividades en el Medio para atender la emergencia social y sanitaria. Además, desde distintas disciplinas se utilizó el material audio para poner a disposición algunas recomendaciones y orientaciones relevantes, como por ejemplo desde Facultad de Agronomía: cómo realizar una huerta familiar, desde Facultad de Psicología: cómo cuidar la salud mental en tiempos de cuarentena.



## Spots de audio para Campaña del GAUESS 2020

Desde Radio La Regional también se elaboraron Spots de difusión de la Campaña Solidaria para recolectar alimentos y contribuciones monetarias destinadas a Ollas populares y merenderos de Salto, impulsada por el Grupo de Acción Universitaria para la Emergencia Social y Sanitaria (GAUESS). Igualmente se realizaron gestiones para que distintas emisoras AM y FM de Salto pudieran hacer eco de los Spots, los cuales tuvieron muy buena receptividad.

## Programa presencial en vivo

El día 24 de setiembre de 2020 se retomaron los programas en vivo de “Dialogando con la Universidad” frente a una situación sanitaria que permitía mayor flexibilidad teniendo los cuidados pertinentes. Es así que se desarrollaron 11 programas, con 48 entrevistas a 72 invitados. Como cada año participaron representantes de todos los órdenes, funcionarios de la institución y miembros de la sociedad civil.

Una de las temáticas a destacar durante 2020 ha sido la discusión presupuestal y la propuesta realizada en tal sentido por la Udelar al país. La cual ha tenido un destaque y alta presencia de invitados.

## Prácticas estudiantiles

También en 2020 el programa en vivo permitió que estudiantes que cursan el Trayecto Comunicación del Ciclo Inicial Optativo del Área Social pudieran realizar prácticas radiofónicas, como es usual cada año. Este espacio permite que los estudiantes experimenten y aprendan a desenvolverse en un medio radiofónico, con la colaboración de los docentes de la Unidad de Comunicación.



## Innovando

Sobre el final del año la situación sanitaria se vio nuevamente comprometida; razón por la cual Radio La Regional volvió a adaptarse. Los últimos programas de Dialogando con la Universidad, de duración 2 horas y con transmisión en vivo a través de la página web; se realizaron a través de la virtualidad con entrevistas vía Zoom, con el objetivo de evitar la presencial y de adherir y respetar las medidas sanitarias impuestas por la institución.

## Mejoras técnicas

Junto con lo anterior, se avanzó en trabajo conjunto con Informática, mejorando el sistema de escucha en vivo y delineando nuevo espacio de almacenamiento propio de material radiofónico. El nuevo sistema permite la escucha de la radio on line desde cualquier sistema operativo que el usuario tenga instalado, tanto en PC así como desde dispositivos móviles (celulares y tablets).

Como se mencionó aquí, hasta el momento se ha trabajado en el almacenamiento en plataformas digitales como Ivoox, sumando este año la incorporación de contenidos también en Spotify.

## Estudio radiofónico

Radio La Regional cumple también el rol de un estudio de audio, donde se producen diferentes piezas de audio como base de otras producciones. A modo de ejemplo se elaboran guiones, se graban voces y se editan audios para piezas audiovisuales. En 2020 se ha trabajado en este sentido para la producción de spots audiovisuales y piezas para televisión.

## Audios vigentes en otras emisoras

Para los meses de verano 2021 se realizó una selección de audios (podcast y programas) producidos a lo largo del año pasado con el fin de emitir el contenido de Radio La Regional en UniRadio y en Radio Uruguay.



## Avances y proyecciones 2021

### Programación y Contenidos

La principal meta que el equipo se propuso para el presente año fue ampliar la programación, tanto a través de la participación de actores universitarios, así como de la comunidad en general, y otra vía es sumar producciones que no sean propias de Radio La Regional. En el entendido de que fortaleciendo la programación, ampliando las propuestas y diversificando contenidos, es una forma también de crecer en audiencias, acrecentar en cantidad y variedad de públicos y actores interactuantes. Ampliar esos puentes que conectan a la Udelar con la comunidad.

Además de plantear la continuidad del programa en vivo **“Dialogando con la Universidad”**, incursionamos en un nuevo programa con perfil estudiantil **“Viernes con voZ”**, así como también en otro destinado a investigadores **“En qué nos metimos”** con el objetivo de acrecentar la divulgación científica.

**“Viernes con voZ”** es producido por un grupo de estudiantes, de diversas carreras, de ambas sedes del Cenur Litoral Norte. Ellos y ellas se encargan de llevar adelante un programa de una hora de duración, todos los viernes, de 10 a 11 horas. Se distribuyen el trabajo de producción, locución, difusión, pos-producción.

**“En qué nos metimos”** es un programa producido por la Unidad de Comunicación de la sede Salto. Tiene un fuerte acento en la socialización de conocimiento científico, procurando un lenguaje ameno, de fácil llegada a la comunidad en general. Además, procura tener un ida y vuelta con actores de la sociedad que se involucran con la Universidad a través de proyectos de investigación o intervención.

[Continúa >](#)



Se analiza la posibilidad de ampliar y diversificar la grilla de programas en vivo o diferido, mediante convocatoria abierta a propuestas. Dando prioridad a los actores universitarios, también se propone admitir propuestas autogestionadas de la comunidad mediante convocatoria, buscando una mayor interacción de la sede con la comunidad.

En tercer orden identificar programas radiales que se producen en otras emisoras, prioritariamente universitarias, públicas y comunitarias, los cuales se puedan reproducir dentro de la grilla de Radio La Regional.

El objetivo es lograr cubrir una franja horaria en la mañana de lunes a viernes con programación.

## Emisión y Archivo

Como se ha mencionado, dentro de las proyecciones para el año 2021 se está trabajando en mejoras en el almacenamiento de podcast en la web [litoralnorte.udelar.edu.uy](http://litoralnorte.udelar.edu.uy) y creación de un Archivo de audios y voces, que además servirá para consultas o base de datos de proyectos de investigación.

Las emisiones también se vienen realizando por vivos en facebook y transmisión por el canal youtube.



## A la calle

Por otra parte se piensa retomar, en la medida que la situación sanitaria lo permita, aquellos proyectos pendientes de 2020, como por ejemplo movilizar la radio fuera del edificio universitario, cubrir in situ eventos académicos, entre otros.

En este sentido se ha postulado un proyecto a convocatorias de Actividades en el Medio de la CSEAM, que prevé realizar programas en vivo en cada una de las cuatro sedes del Cenur Litoral Norte.

Así como se ha recibido la demanda de la Unidad N°20 del Instituto Nacional de Rehabilitación del Ministerio del Interior a realizar un trabajo conjunto, de formación, asesoramiento y acompañamiento en medio radiofónico.

## Infraestructura

En el correr del 2021 se espera desarrollar un proyecto académico ligado a la Sala Polimedia junto a la Unidad de Apoyo a la Enseñanza, donde los recursos de la radio serán compartidos al mismo.

Para ello se ha venido trabajando junto al área de Arquitectura (DGA) y la Dirección sobre diferentes necesidades en lo que respecta a los equipos, cabina y recursos humanos para lograr estos objetivos en buenas condiciones, haciendo un trabajo de calidad.

## Funciones

Junto al funcionamiento propio como radio on-line, radio La Regional ha funcionado como estudio - laboratorio y espacio de práctica estudiantil. Es en ese sentido que en el presente año se apunta a acrecentar estos roles complementarios, sumando esfuerzos en la formación integral de los estudiantes -tanto del trayecto de Comunicación del CIOAS, como a nivel general- y como estudio de producción de piezas de audio.



## **Organigrama de trabajo 2020 y 2021:**

### **Espacio de coordinación y programación:**

*Fernando Alonso, Marilina Alves, Rafael Maciel,  
Sofía Quiñones, Melina Godoy.*

### **Producción:**

*Sofía Quiñones, Fernando Alonso, Marilina Alves,  
Melina Godoy.*

### **Operación técnica y posproducción:**

*Rafael Maciel.*

### **Locución – conducción:**

*Marilina Alves, Sofía Quiñones, Melina Godoy.*

### **Difusión:**

*Sofía Quiñones y Melina Godoy*

*\* **Leticia Pou** formó parte del equipo de Radio La Regional hasta comienzos del presente año y se planifica un trabajo integrado desde su nuevo rol en la Unidad de Apoyo a la Enseñanza.*

## **Nuestra ecología de Medios digitales 2021:**

**Página web:** [www.unorte.edu.uy/radio](http://www.unorte.edu.uy/radio)

**Facebook:** Radio La Regional

<https://www.facebook.com/radiolaregionalsalto>

**Teléfono y Whatsapp:** 092 963 298

**Instagram:** @radiolaregional

<https://instagram.com/radiolaregional>

**Spotify:** Radio La Regional Udelar Salto  
(almacenamiento, escucha y descarga)

<https://open.spotify.com/show/3dsWE0S2RL3CnfnKeziQUd>

**Ivoox:** Radio La Regional Udelar Salto  
(almacenamiento, escucha y descarga)

[https://www.ivoox.com/podcast-radio-la-regional-udelar-salto\\_sq\\_f1448928\\_1.html](https://www.ivoox.com/podcast-radio-la-regional-udelar-salto_sq_f1448928_1.html)

**Youtube:** Radio La Regional - Udelar - Salto - Uruguay

<https://www.youtube.com/channel/UCKLZ4rM0IFNNzvQ74b5HCzw>



***La Regional***  
Radio ON-line



**CENUR**  
Litoral Norte  
Salto



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY